

من دفاتری

• **عزبان میبوسین** •

شيجان
الملكتة



لیش اللویٹی منسٹری !!

[illegible]

مع طلبتنا في الخارج ...



شبحان تلتقي
الغربة كلمة نسمعها ...
الغربة صبر واحتمال شوق وحزن
الغربة ... عالم آخر نعيشه ونحياه
وعن الغربة نتحدث ... ومع المغتربين نلتقي

• ولدت شوقي علوش ... طالب في الهندسة الزراعية في جامعة اليرموك/لبنان. •
 بعد التخرج عملاً له ككثير المتخرجين وعدم احتياج البلد لذلك العدد، ولكن الهندسة الزراعية لها احتياجات كبيرة للامراض الطبية التي نرصد ان نرونها بحرق جبيننا وجهودنا ونريد ان نضيف بلدنا من خبرات لعل هذه الارض.

• هل الصحف والمجلات الاردنية وتلك الاردنية وبكرها في الخارج (كركيا)؟
 اعتقد ان هذا السؤال جاء في محله فاقول بان الصحف الاردنية لانطلاقها بناتاً ولا تقرأ اي مجلة عربية وبالنسبة لكونها مكاتب او مندوبين للصحف والمجلات الاردنية حتى نستطيع من خلالها ان نقرأ صحفنا ومجلاتنا الاردنية.

• ولما كنا نقرأ الصحف الهندية او العرب نجد ان معظم الشباب يوجهون الى دراستها ليصبح عندنا نضع في هذه الدراسة وبالتالي لا يجد الطالب

• بعد التخرج عملاً له ككثير المتخرجين وعدم احتياج البلد لذلك العدد، ولكن الهندسة الزراعية لها احتياجات كبيرة للامراض الطبية التي نرصد ان نرونها بحرق جبيننا وجهودنا ونريد ان نضيف بلدنا من خبرات لعل هذه الارض.

• هل الصحف والمجلات الاردنية وتلك الاردنية وبكرها في الخارج (كركيا)؟
 اعتقد ان هذا السؤال جاء في محله فاقول بان الصحف الاردنية لانطلاقها بناتاً ولا تقرأ اي مجلة عربية وبالنسبة لكونها مكاتب او مندوبين للصحف والمجلات الاردنية حتى نستطيع من خلالها ان نقرأ صحفنا ومجلاتنا الاردنية.

• ولما كنا نقرأ الصحف الهندية او العرب نجد ان معظم الشباب يوجهون الى دراستها ليصبح عندنا نضع في هذه الدراسة وبالتالي لا يجد الطالب

• الطموحات التي يرغب الطالب في تحقيقها من خلال سفره الى الخارج؟
 ابرز ما اتمناه في خدمة الوطن والشعب ونسبي.

• ماذا نطلب ونفكر كشباب اردني؟
 اطلب الحصول على العلم المتناسب لي بعد التخرج. واقترب وضع السرجو المناسب في المكان المناسب.

• هل نشر بالقرية عن وظائف واصفالك؟
 بالنسبة للقرية في المستنق الى اولى وثانية قد شجرت بالحسين الى الال ووطن والاصداق ولكن مع الال أصبحت القرية شجرة حادي لأنني اعلم بأنه عند انتهائي من الدراسة سأعود وسأكون بين اهلي ووطني واصداقي وان الغربة ان تطول.

• ماذا يعني لك الكلمات التالية :
 السفر : كركيا
 الغربة : رجولة
 اللقاه : لقاه (الأم) : السادة

• لو طلب ملك ان تفتك مهلة اخرى لدراسته لماذا تفضل؟
 لقد كنت رغبتي في دراسة الهندسة المدنية ولكن بالنسبة لاحتياجات البلد، فقد جعلتني اطلق لدراسة الهندسة الزراعية.

• كلمة للاصدقاء في تركيا ..
 اتمني للاصدقاء النجاح وان اراهم يوماً ليس فقط على مقاعد الدراسة وخاصة صديقي الذي اعتز به في تركيا محمد مسويل (صيدلة)

• بعد الانتهاء من دراستك الجامعية هل تفكر بمهنة الدراسات العليا فتعود للقرية مرة اخرى.
 بعد عروتي من القرية لا افكر في الرجوع اليها.

• المشكلات التي كنت تعاني منها.
 المشكلة الحقيقية التي كنت اعاني منها بالفعل هي تحويل اللزوس للأمر كان يتقلب وأنا لظول.

• كذلك مشكلة بعد المنطقة التي درس بها (رجدة) عن العاصمة وهذا يتطلب تكليفاً مالياً عند السفر.

• كذلك عدم معرفة لباي يدي حيث لا يوجد كبراً في العاصمة المغربية التي، توجد بها : إسفارة الاردنية كان من الصعب

• وكيف وجدت الشعب المغربي؟
 لقد تعاملت مع الشعب المغربي ووجدت أنه من السهل الاتصال بهم ومعرفة طباعهم. فاشبع المغربي انساني ويتفتح جداً. والمغرب من البلد التي تستطيع ان يعيش فيها كل انسان بارتياح وامتنان وهي تستقبل الناس من جميع بقاع العالم بحكم جمالها وموقعها.

• فالمغرب هو بلد منديف وشعب طيب.

• هل كنت على اتصال دائم بالأم.

• بالنسبة لاصحابي بالأم فقد كان عن طريق الرسائل فقط.

• هل كنت تحن للعودة الى هناك وبالك.

• نعم، لقد كنت اتنى العودة.. كنت اتنى ان اضع عيني واقفها لأجد نفسي في بلدي وبين اهلي واصداقي.

• اين كنت تقضي ايام العطلة؟
 كنت اتوجه الى مدينة السعيدية التي تقع على البحر المتوسط حيث كنت امارس فيها هوايتي المحببة وهي السباحة.

• هل كان لك اي نشاطات في الجامعة.
 لقد حاولت الانخراط على عالم الصحافة حيث كنت اذهب باستمرار الى مركز التوزيع الصحفي والنشر، وكذلك كان يقوم في الجامعة حفلات ومسرحيات.

• كنت تشارك فيها بالاضافة الى انه كانت لي دراست خاصة حول الانتاج والاخراج الصحفي.

• بعد الانتهاء من دراستك الجامعية هل تفكر بمهنة الدراسات العليا فتعود للقرية مرة اخرى.
 بعد عروتي من القرية لا افكر في الرجوع اليها.

• المشكلات التي كنت تعاني منها.
 المشكلة الحقيقية التي كنت اعاني منها بالفعل هي تحويل اللزوس للأمر كان يتقلب وأنا لظول.

• كذلك مشكلة بعد المنطقة التي درس بها (رجدة) عن العاصمة وهذا يتطلب تكليفاً مالياً عند السفر.

• كذلك عدم معرفة لباي يدي حيث لا يوجد كبراً في العاصمة المغربية التي، توجد بها : إسفارة الاردنية كان من الصعب

نقطة وحرف

• مستقبل الرياضة الاردنية المتلصقة بعقول بعض رؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية سببية بمستقبل خروبي الجامعات في بلدنا !!

• اتحاد السباحة في جملة بسيطة جدا : قرارات (الفنية) والمعال (معمومة) !!

• بعض حكام الكرة مثل «براقش» ! واللبل على ذلك ان بعضهم يحرقون حمارا لزملائهم في المهنة .. (فيطوبون) على وجعهم دون رحمة !

• قتل له : مهما فعل، فهو زميلك في المهنة ! فاجابني بحد : الولد ولد لو صار قاضي بلد !!

• تعود الاتصال هاتفيا ببعض الزملاء دون مناسبة ! لمعجب ان حديثه يمتاز بالطفولية ، ناهيك عن كونه لثرا لى ابدأ ما تصور ! مثل هذا الفرد .. ويمثل افعاله لطلاب لقلته من عضوية الزمالة !

• ليست الصحافة الرياضية (كلام × كلام) بل هي تجربة ثم خيرة ثم صدق واضح في العمل !

• الصحافي الصادق هو ذاك الذي يعاني من اوجاع لقم وليس الذي (يخلف) بالطلاق انه صحافي ذا خبرة وهو في ايس الحاجة لاكتساب الخبرة العملية الميدانية !

• يمجنني مفيد حسونه وسيمر جنكات .. قكلامها بطلان الثوري الممتاز من مبدأ الحقيقة وليس من مبدأ (نخ) (كي) !

• من تخطف !!؟ فاجاب : من القادم المجهول الذي لا اعلم نواياه !

• لو كنت صادقاً في اقوالك ، فاشهد على نفسك ولو لمرة واحدة أنك فاشل .. لاشلي !!

• من وضع نفسه قبطاناً لمهنة ناجحة في الاصل ، فمن الماروض ان يبحث عن الجديد ! اليس كذلك !

• ابو العبد

قرأت

• الجمهور الكروي الاصيل هو الذي يلف الى جانب فرقته في وقت الامات والمحن .. فلا يتفلى عنه بل يضاهف دمه وتشجوه حتى يلف على قدميه مرة اخرى ..

• ان صحيفة «واضحة» بصدد تأسيسها من قبل اللجنة الاولمبية الدولية ! تقول : يفترض ان يكون مقر هذه المحكمة غير ثابت .. خاصة وان حوادث الشغب زادت في كافة دول العالم !

• احد حكام الكرة يتوسل الى احد الصحافيين لعدم التعرض له في تحليلاته لمباريات الدوري الممتاز !.. المعروف من هذا الحكم .. انه يثر كثر !

رأيت

• احد حكام الكرة يتوسل الى احد الصحافيين لعدم التعرض له في تحليلاته لمباريات الدوري الممتاز !.. المعروف من هذا الحكم .. انه يثر كثر !

نجم في سطور



من القول بان غسان جمعه كد الخصوم بهابوله ويضعون اثار هجوم الوحدات كثيرا حسابات كثيرة للحد من خطورته خاصة وان معظم مدافعي على مرماه ...

الاسم : غسان جمعه
 الفريق : مركز شباب الوحدات
 اللعبة : كرة القدم
 المركز : هجوم
 •• يمتاز غسان بالسرعة والاختراق والتسديد بالقدم اليسرى من على بعد ٢٥ متراً وهو الوحيد الى جانب غسان الهادي الذي يحلق اللوز لفرقه في الدقائق الحرجة من اي مباراة !
 •• يتمتع غسان باهتمام مستمرة تظهر عادة على محياه ولعل بشرته السوداء تعجب دورا كبيرا في جعل اهتمام غسان اكثر رونقا من غيره !!
 •• من سبلات غسان .. انه يمد على مرمى الخصم دون حسابات كثيرة للحد من خطورته خاصة وان معظم مدافعي على مرماه ...

اخبار ... اخبار !

•• اقررت اللجنة المنظمة لبطولة اريافا للنادية ابطال الكؤوس عند اجتماع في لاغوس العاصمة النيجيرية يوم ٧ كانون اول القادم وذلك لبحث توقيع العقوبة المقررة على فريق اهل طرابلس لاصحابه امام الاولي المصري في بطولة اريافا !

•• حوزت اللجنة الاولمبية المصرية تذكرة الاشتراك في دورة سيدول الاولمبية القادمة عام ١٩٨٨ . منذ الان .. صرح بذلك السيد عبد العظيم المشيرة رئيس اللجنة الاولمبية المصرية !

•• باللجنة الاولمبية الاردنية لم تحدد بعد موقله من الاشتراك او بالاحرى مصادرة علم الاشتراك !

•• كرس وايت لاعب لنادي الانزال الانجليزي مثل مؤخرا امام المحكمة مع صديقه بتهمة تزوير الشيكات ! «وايت» لم يكف بكرة لجم في فريق كالبرستال .. بل اصبح حاكم وحراسه في نفس الوقت !!

•• كرس وايت لاعب لنادي الانزال الانجليزي مثل مؤخرا امام المحكمة مع صديقه بتهمة تزوير الشيكات ! «وايت» لم يكف بكرة لجم في فريق كالبرستال .. بل اصبح حاكم وحراسه في نفس الوقت !!

ضربة جزاء كيف انام (٢) ١٢٢

كتب صاحبا في ملكته الثانية مابلي :
 •• هاذا جالس على كرسي الاعتراف من جديد ، وهامي لمسي تساعلي السعال لثو اسعال !
 •• ما اخبار احداثنا الرياضية خلال الاسبوع الماضي ؟
 •• لا جديد تحت الشمس !
 •• واجان الحكيم ؟
 •• كايه المواء .. قليلة اللين !!
 •• اراك تعيا .. مابالك ؟
 •• لم ادم الباردة يا لمسي !
 •• خذ فجان قهوة ؟
 •• اخذت اكثر من فجان ولكن امورا كثيرة تفتاني ؟
 •• وما الذي يفتك ؟
 •• الكثير .. الكثير يا لمسي ؟
 •• مثل ماذا ؟
 •• حامد السعيد بطل العرب بالاسكواش واهمة ضيابه المستمر عن الملاعب .. وغرور بعض اللاعبين الناشئين ، وغياخ خالد الزعبي عن الرما .. وغسان الهادي عن الوحدات ، وكما جال عن حين كرم .. وامور اخرى .. كالخلة الكاذبة التي يظهرها هذا او ذاك العضو في اكثر من اتحاد رياضي ، وغياخ العنصر النسوي عن المساحة الرياضية وغياخ معلم التربية الرياضية عن صحتة .. وكذا الاهتمام بالناشئين وعدم وحي بعض الجمهور .. وظهور الاتانية الوحيد من (البورقوش) الذي استطاع غرضه بالوسائل غير القوية اخذنا القرب منه ، ولكن بشكل !
 •• الله لعل في ضربة الجزاء ، انتشر قليلا ؟
 •• لا وقت للعبة ؟
 •• لا تكثر .. لك في حلة مينة للدم لمدة ١٥ ليل عن ربع ساعات .. كتب طيبا .. بالقي «ان لظلم» ، وكف على الاخرين ان يصبروا حتى الراتب لولن كافي او كتابا او معلقة .. ! .. انها المساحة التي فوجها نهل من حلول !

حاول ان تفهم

•• برار كثرنا ونحدث عن نفسه اكثر ! بكه شهادة لخصم صبح جرح .. وبدي الحصول على الماسيتر في «الانكليزية» وحب اللات .. بمثل الحديث والنسبان وعدم (الاخلاق) على مشاكل من ولما في شركة !

•• فشل الجميع في محاولة شمسيت الحديقة لاهموه بالحادث ، وغياخ الحريف ، ونايبر سيلة جدا .. ورضنا اكتشفنا انه خلاصهم الوحيد من (البورقوش) الذي استطاع غرضه بالوسائل غير القوية اخذنا القرب منه ، ولكن بشكل !

•• في «كافة» والجلسات التي نجسم تجد برار ! فقلنا عن اقواله .. واصله فرجنا .. ما نجعلنا نسبح منه .. ونقول بدلا عن الاخرين ! (سكى بدرى) ونفصح صديري !



•• برار كثرنا ونحدث عن نفسه اكثر ! بكه شهادة لخصم صبح جرح .. وبدي الحصول على الماسيتر في «الانكليزية» وحب اللات .. بمثل الحديث والنسبان وعدم (الاخلاق) على مشاكل من ولما في شركة !

•• فشل الجميع في محاولة شمسيت الحديقة لاهموه بالحادث ، وغياخ الحريف ، ونايبر سيلة جدا .. ورضنا اكتشفنا انه خلاصهم الوحيد من (البورقوش) الذي استطاع غرضه بالوسائل غير القوية اخذنا القرب منه ، ولكن بشكل !

•• في «كافة» والجلسات التي نجسم تجد برار ! فقلنا عن اقواله .. واصله فرجنا .. ما نجعلنا نسبح منه .. ونقول بدلا عن الاخرين ! (سكى بدرى) ونفصح صديري !

خبر عبد فحش

مفروشات ومبيليس

تقدم لكم الأفضل ذات عماء
 غرف نوم متدة لمرويات وغرف اسفرة
 ابدطالية الفاخرة واصالونات ولجلوس
 بالاضافة الى فرائش الجاوط .

اسمانا فاضلة
 هاتف ٩٧٠٦٠

• احمد محمود ١٩٩٢ طالب مغرب في بلاد المغرب تحدث اليها عن غريته للالا :

لقد اقت في القرية غس سلات من اجل الدراسة الجامعية وبعد غربة ليست قيلة وقد حصلت فيها على الاجازة في الحرق لخصائص علاقات دولية.

• دايته مع الغربة .

في بداية القرية كنت متفالا وشعرت بان تقفني في الجاسنة بعد مرحلة وقع اليها المستقل حيث كان يطوي الامل بان نابع دراستي ومن ثم اعود للامل ووطن الام .. وانا اعمل شعاعتي التي تفرحت من اجليها .

هناك من الضحك

العاملين في هذا المهنه

هكذا صنع الرجل

التراوية المنفية



«ارحموا الماضي»

نفس على النفس أحياناً فننسى الماضي... ربما نتألم حينما نبحث عن الجرح... وربما نبتسم حينما نبحث عن صدقة جميلة احتفظ بها الماضي بين جناحيه.

كم نؤلمنا التكريرات وكما نتألم!... كم نخطئ!... فلنخط بين الألف والياء... حينما نجبر النفس دون داع بأن نلثم من الماضي مأسية ولدع أرجلنا نلتصق بالأرض فلا تخطو خطوة واحدة نحو الأمام.

كم نلظم! لا نعود الماضي إلا للجنى منه الآلام والأوجاع، ونحصد الشجون والدموع... وبخلنا على النفس أن نعتبر من الماضي.. أو نلطم منه الابتسامات التي تشد أيدينا ونلحق جدار الحياة...!!

لماذا نجبر النفس على الحزن والشجون ما ندنا نملك ثلثاً يبتسم ومواعيد تكرر أن تحطم المستحيل... لم نعود للقلب بسرعة ونحن نستطيع أن نخطو إلى الأمام على طريق سالكة نحو الظي والنجاح...!!

الكلام حيناً يكون قهراً علينا، فهذا لا حول كلف ولا قوة للياه، فربما من خلاله تكمن سعادتنا... ولكن حينما نصنع أو نصطنع الشجون لئلا نحسنا الحياة بالثقل...

ارجموا الماضي ولا تظلموا النسمك... ارفعوا أيدكم ولا تقضوا أصدركم عن الأمل! هكذا تهتك الحياة لنا... وهكذا نشهد الدنيا لنا... هكذا!!

الابتسامة دم يجري في عروق الحياة... والحب هو القلب الذي ينبض.

دعونا ودعوا النسمك لحب وتحبون... نبتسم ونكتمون... نلح ونفرحون... مع أمل اللقاء بكم.....

• عدنان الرواشدة •

عالمناشي

هل لنا أن نتعرف عليك؟
عمرنا ٢٥ سنة
أصلنا من سوريا
هل مورو بهذا الشارع بشكل اعتيادي؟
نعم، انني امر منه كل يوم لأكثر من ثلاث مرات.
ما هي المصائب التي تواجهها في الصباح؟
ازدحام السيارات وخاصة في الفترة الصباحية الواقعة ما بين الساعة الثامنة صباحاً والساعة التاسعة صباحاً وهذه الفترة تعتبر فترة الدوام في مختلف الدوائر والشركات.
هل كنت راضية عن كل هذه الأوضاع؟
طبعاً لا وأطالب باعادة النظر في ازدياد وسجون عمان العاصمة.
هل فكرت الاقتصاد وطرق موضوع آخر، ما رأيك بصحائنا الاندية؟
لا شك بأنها تهتم بالتواحي الاندلية أكثر من الاندية الاعلامية.
لو خير بالسكن خارج العاصمة أي المناطق تفضلين؟
أختار منطقة أريد.
ما تفكرين لكل من: وثلة الشؤون الاجتماعية: هناك بعض المتخالفين عقلياً وبعض العائلات التي تجد لمة العيش لماذا لا تساعدوهم؟
امانة العاصمة: عمان امانة في اعتناك لحافوا عليها.

تكريات كهل



عندما كنت صغيراً كنت بكيت بكراً وبكوية... عن كل ما يدور حولي... دونت في دفاتري بل في أوراني المتناثرة هنا وهناك... كنت عن عالمي البري... عن طولتي وعندما أصبحت في عمر الشباب... اندفعت أكثر وأكثر إلى تدوين مذكراتي... وعن جراتي... ومغامراتي... ولكن! ما بالي الآن... لا أستطيع الكتابة... فدي ترتجف... ونجان القهوة قد برد... وأنا أفكر ماذا سأكتب نعم لخطوتي... اعينوني على هذا... آه... قد نسيت... سأكتب عن شيخوختي... انها لحيتي الطويلة... الجليدية قد أصبحت في عمر يقصر كلما طالت... وهنا في هذه اللحظات العظيمة التي لم يبق لي فيها إلا بقية من الحظوظ... ادون لكم والقول... الحياة جميلة... فأصلوها حقاً من الحب... فنتالوا ما تريدون... فلنا قد احببنا... وأعطينا... والكثير... ومات في غمرة من حب الحياة.....

اصدقاء في الديوان

الاسم
العمر
الهواية
المهنة



الاسم: مصطفى عبد القادر
العمر: ١٧ سنة
الهواية: المطالعة
المهنة: طالب جامعي



الاسم: أحمد حسن حماد
العمر: ١٧ سنة
الهواية: المطالعة
المهنة: طالب جامعي

السعادة والناس

السعادة، كلمة هي أجل ما في الوجود... كلمة تجعلنا نشعر بقيمة الحياة... وبالأمل الدائم، كلمة تجعلنا نرى ذاتنا من خلال الآخرين... فللبي السعادة مرحومة على وجهنا... ولتضيئها بالحب في قلوبنا وتبقى السعادة توج شفتينا....

لحياتنا هي سعادتنا... هذه الكلمات بدأت الحديث مع هيثم محمد الصباح الذي رايته من حلى بعد، وهو وصلي وكان يظن أرحاً وطرياً... سمعت بعض لرات من ليلته، التفتت منه ولت: جريدة شيطان تلتكي بالناس السعداء... فهل لك أن تحدثني عن سبب سعادتك في هذه اللحظة....

نظر لي بعين مليئة بالسعادة والفرح وقال: نعم لنا سعيد جداً الآن... وكل انسان ممن يلمحظت مغربة يشعر فيها بأنه سعيد فيكون لحظة صاف... من كل الفهم والمتابع التي صادفته والتي تصادفه... ليلتي لنفسه وهيمته ويحس لحظة سعادة... وهذا يمكن للمرء فيما هو مثل عن هذه...

الآن كيف تواجه الشقاء واليأس؟
التي استرجع ذلك اللؤلؤ «ما اضيق العيش لولا اسفة الامم» ومن هذا المنطلق استطيع ان اقول انني كذاب في مقالتي العسر استطيع ان اواجه الشقاء واليأس بالتحدي والفتح من أجل تحقيق ذلك العيش من الأمل الذي احيى لأجله إلا هي السعادة وهذا هلكه على هذا التحدي والطموح من أجل الوصول للسعادة....

وكان لابد من تركه ليومين مع مقالاته... حتى أمل اللقاء مع سعادته.....

مفتاح القلوب

عزيزي المحرر...
احببت ابنة خالتي منذ ايام الدراسة... واستمر حبنا ثلاث سنوات ونصف... واخيراً تبين لي انها لغتي بالرضا... كنت هذا الأمر... سألت واستفترت من كل من له علاقة بالموضوع فتبين لي انها لغتي بالرضا... مثلاً... سودت وظلمت الدنيا في وجهي، وضاق صدري بالحياة... فحاولت الهروب من مشكلتي بابة وسيلة.

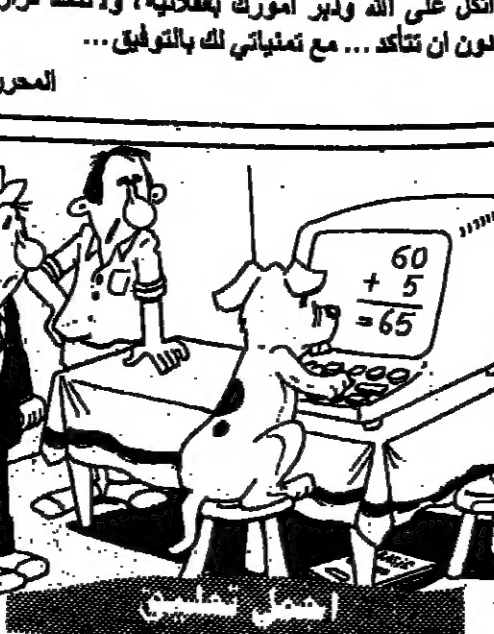
الوسيلة... فتاة في عمر الزهور... وبالغة للكلام... تتمتع بأخلاق عالية... جمال لا بأس به... وجنتها طريفاً سهلاً للهروب من مشكلتي... لذا احببتها فصارحت بها وبكنت لي انها تبادلني نفس الشعور... صار حبنا على درب السعادة طويلاً على أمل ان ينجح حبنا في مسيرته ويتكامل بالزواج... لكن ظروفي لا تسمح لي لأني مطلوب للخدمة العسكرية... فاتفقتا على الخطوبة بعد انتهاء خدمتي.

أنهيت الخدمة مؤخراً... صارحت ولديت بحبها، فقلت لي بالحراف الوالد انها صموسحة الشباب... سألت: وكيف ذلك... قالت: انها تحب فلاناً وفلاناً... سألت اسفقتي... فأيدوا كلام والدي الذي سألت فتاتي عن ذلك فاعتزفت... لكنها كذبت لي ان ذلك حدث قبل علاقتي بها... لم أصدقها... حاولت مراقبتها... لكنها كانت تكة حيث لم استطع ان اجد اثباتاً قاطعاً عليها... الآن انا في حيرة من امري هل اتركها علماً انني احبها حباً صادقا لم ابق معها واحافظ على علاقتي بها... ارشدوني.

المعذب الحائر
عاشق ام شادي/سحاب

عزيزي المعذب عاشق ام شادي:
رغم انه صادق في حبه... وعلى خلق ربيع الا لك لطفات الكيل... فلقد اتخفت من حبه للفتاة الاخيرة وسيلة للشبان والخالص من المشكلة الاولى، وذلك لا يؤدي حصاً الى نتائج ايجابية
على كل حال... ربما يكون ما قالته والدك صحيحاً... وربما لا يكون صحيحاً... تأكد بنفسك قبل اتخاذ اي قرار... فان وجدت حبيبك بريئة مما سمعت عنها لا ترد على كلام الناس واتكل على الله وان وجنتها على غير حال فاتركها لسبيلها.
وما دام ان لفتاتك اعتبرت لك بأنها كانت على علاقات عاطفية سابقة لفتاتها لا تخلي عليك شيئاً... اتكل على الله ودير امورك بعقلانية، ولا تتخذ قراراً نون ان تتأكد... مع تمنياتي لك بالتوفيق....

المحرر



●● اخي العزيز: كنت اجعل نفسي لذة الصورة واحصل على الشراء... لا أحيي...
الاسم:
العمر:
الهواية:
المهنة:
الديوان:
الاسم:
العمر:
الهواية:
المهنة:

رسالة محبة واخلاص الى

الحسين المفدى بعيد... مولده السعيد...
من روكس بن زائد العيزي

اذيعت في اللقاء المفتوح الذي اداره الاستاذ سلامة محاسنة مساعد مدير الثقافة العام

الاستاذ محاسنة: استاذ العيزي ما الرسالة التي تريد ان ترفقا الى جلالة الراء الباني في عيد ميلاده السعيد؟
العيزي... سأنتي ياسيدي عن الرسالة التي احب ان ارفقا الى جلالة الباني الراء امل العروبة حسينا، بل حسين العرب علمة، في ذكرى مواده السعيد ١٩٢٢ الذي كان مفتاحاً للخير والبركة، لانه مولد لتاريخ العزة والعظمة للردن الحبيب، فرسالي، هي: «محبة خالصة، ووفاء مطلق، للانسان الذي وبه شبابه، بل حياته لمجد امته ورفعة شأنها بين الامم، ولانه من مشر اسس اولهم مجد العرب، ولفد اخبرهم من نور العبودية، وتسلط العنصرين الظالمين، بالثورة العربية الكبرى المنطى فصيح فيهم قول الشاعر:»

«من مشرحهم دين، وبغضهم كثر، وقربهم مني، وبغضهم مقدم بعد ذكر الله كرم في كل يوم، وبغضهم به الكلام. ان عد اهل القلي، كماي أسمتهم ارفق من خبر اهل الارض؟ قبلهم

ان الارادة كله... وانا واحد منهم... يطمون ان ذكر الاردن في الملام كله، مقرون بذكر الحسين الباني الراء، لانه اشاع في الاردن، ثلاث نعم عظي، لاقية للحياة، ان خلعت من احداها، وبقي:

١- بسملة ٢- تنظيم ٣- واخلاصاً للعرض وللالة.

ب- نعمة الصحة ممثلة بذلك الصرح الاسم، مدينة الحصون الطبية بما شملت من المياه مهرة، مخاضين، جعلهم الله بروح انسانية عالية.

ج- ونعم العلم التي يشير اليها انتشار دور العلم، في كل بقعة من بقاع الاردن الحبيب، حتى الصحراء عزتها المدارس، اما الجامعات التي تضيئ لجلالها، فلا انكم عليها، لانها غنية عن ذلك.

فالاردن -والحمد لله- غدا مشرب الامثال، في: ا- امنة، واستقرار، وتأخي ابناءه.

ب- في منزلته الفاضلة (مدينة الحسين الطبية) التي أصبحت قبلة الانتظار - بحق - يؤمها طالبوا الاستشفاء من كل صوب، وحطب.

ج- وبأنها للمتعمدين، الذين باتوا سمرار الاردن منيقون تحت كل نجم، يرفع سلوكهم العطر محامد اردن العرب.

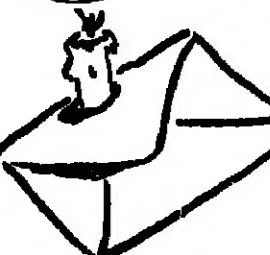
والشعب مثورة، مذ كانت للشباب ا- فيحق لنا - نحن الاردنة - ان نباهي بعهد الحسين، اما حق لنا من تقدم.

ب- في الاقتصاد.

ج- وفي كل منحنى من منحى الحياة.

بهمة لا تصرف المال، وحكمة صانها الله من الزلزال، لانه تولى البلاد في ظروف تكاد تكون تجربة للملاكمة لما فيها من زلزال وأعاصير، ومبطلات، تجاوزوا بدون الله ظلالاً منصورة....

اما عمان الحسين، فلا اريد ان اوازن بينها، يوم زرتها سنة اثنين وعشرين وبسنة ١٩٢٢. ايام كانت مجموعة من كبحان للأن المضطرب من الطين. وبين ما هي عليه اليوم، اني بعدنا كما زار عربوا للديان، فليمنسها الله، وليحرس راعيها الحسين المفدى.



وخير ما اختم به رسالتي رسالة المحبة والوفاء هو: تحية خالدة لجلالة الملكة الالدة، ام الحسين المعظمة التي انجبت (صقر فريش) وشقيقه صاحب السمو الملكي الاميرين المعظمين. وليحرس الله حسينا حسين العرب، ملجأ، وملأنا، انه سميع الدعاء!

روكس بن زائد العيزي

ديوانيات
احلى عين تراها بعمعة وابسامة.
هناك حكمة غريبة مضمونها يقول:
للمرء ان يعرف نفسه حياً لكي يولد من جديد.
الغائب غيب القلوب.
قوة المرأة في نعمتها...
اذا كان للشر مفتاح العقل فالشر مفتاح القلب

حديث الوجدان
○ فالتت... غنية القلب... افسس في حبه حروف براس الحين... ربما فترحين وتبهنين قليلاً... فالت بحاجة للسكينة...!!

سألت عني تكريات القصة... فلم تجبني... سألت عني ايامي الحولية فصمتت سألت عني دموعي السائلة فتركت حرجة... سألت كل ما املك وما لا املك ولم اترك شيئاً الا وسألت عني... سبحان الله لقد اصابني السمان! لقد غرر الطائر الحين ورد اسبك... لا اصراف لماذا بكيت حينها كثيراً... هل لاني لمك؟ ام لانه انت حباتي التي لا يمكن ان تخطي عنها ابداً.

رغم كل الاقدار والمقدرات... رغم كل الظروف والاحوال... رغم كل الطغيات والشرات... فلتني احبك... احبك... هكذا استت على نفسي... ولا يمكن ان اهرب بعيداً نحو الضياع نحو تكدس الضمير او تجريح القلب.

حبيبتي... لا يمكن ان يغيب العلم بأسره ارفري الذي اتخذته... لا يمكن ابداً ان يفرض ايد على محب... لا ابل على نفسي ابداً ان اخطف قلباً وارميه في اغوار جب الضياع.

لا تحزني يا حبيبتي... كلك دمعاً... فلنا لا يحب الكلام في حين سواك... ولما جرت كثيراً... صدقتني لم اجد طعماً للعلن الا بعد ان تفرقت طعم الابتسامة... فما اروعها تلك الابتسامة التي تعبر فوق الماساة.

أجل حبيبتي... لك لتتظرك طويلاً... وصبرت... وتحملت أم الانتظار... وحنان الوحدة... اني ان جئت الي في وقت لميت لميت به... ظلمتها... حاريتها طويلاً... كي تبني مودع الفرج الذي بت احبتي خيالاً كخيال الشجر.

... أجل حبيبتي... لك لتتظرك طويلاً... وصبرت... وتحملت قلبتي... وخلفت كل بطور الرأس من حياتي... لك ملات حياتي فرحاً وضيقاً وسعادة... أصبحت اربي فرحاً... بعد ما كنت اربي حزناً... لقد أصبحت بقلبك الشجر بالحرازة تحتاج بيدي لتسك طيفها نحو قلبي المكلوم... أصبحت بوجوهك الشجر بان لي مستقبلاً وحياة... افسس بان لي ماضٍ وحاضر ومستقبل...

احبك وسأبقى نحباً كل منهما وسومت الشياطين وهما امتكالت الطريق بالانوار... سأبكي من اجلك... سأبتسم من اجلك... سأخرج من اجلك... سأسوت وهما كان ذلك قاسياً من اجلك...

الي لايت انكر يا حبيبتي تلك العبرة الوردية التي همست بها لي وقت الوداع لايت انكرها وسأذكرها كلما التفتي... وكلما التفتي... سأبكي ولايت انكر لك قلت اني للقاء يا اهل من حياي.

لاني للقاء يا حبيبتي كل لحظة لايت اري فيها لوق الحياة...!!

• حذران •

هذا نص لرسالة محبة واخلاص الى الحسين المفدى... مولده السعيد... من روكس بن زائد العيزي



الجنّة GENTE

توانی و پنهانی

جہوں ازین ومن اکتفائه
مستطاب لرج
الک کلت هذه الاصوات التالية
بقرة الى الفلابة الى جبل
الارارات وعلما كان يسمع هذا
الغناء كلفت تعود اليه بلو لکل من
الغناء الاولى - ولما کد جومس
الغناء الثانية

ونجد ان معظم رواد القضاء الذين عاشوا تجربة الصمود الي القبر قد تغيروا جميعاً وبأخذ هؤلاء رواد القضاء الأولى مثال ارمسترونج، والذي عاد منزلاً من رحلته الأولى بعد واثقه عندما سمع عن أحداث عذر زيارته لمصر قال لقد سمعت مال هذه الكلمات وأنا أسير على سطح القمر، ولاحظنا اعلان نيل ارمسترونج اسمه... كذلك كأخذ الحالة التي آل اليها «ميشيل» والذي كُتبت من حالته بعد كل أمريكا كمثل كان عاد رواد رحلات ابروا. ولتطلب هذا الزائد بعد صوبه من

«ان جيسس ابروين هذا البالغ من العمر ٥٤ عاماً هو من الذي روّاد الفضاء وقد اثير الجدل. ابروا المرحلة التي تجري على رواد الفضاء قبل وصولهم للفضاء الخارجي - وقد صعد ابروين الى القمر عام ١٩٦١م بظهر ابحرته الفضائية، و١٥٠ وكان برفقته في هذه الرحلة هينريه سكوت والتد وروين» - هينريه سكوت جيسس ابروته هذا على سطح القمر للمرة الاولى وهو يعتبر ثلث رواد الفضاء في العالم عن قبل اوسمندر لوجز الذي نزل على سطح القمر عام ١٩٦٩م (نزل جيسس سابقاً - وقد على سطح القمر وقت مضى) هذا المسافر مسافة ٢٤٥ كم حيث كانت «الطائرة» وصود كل شيء» - إضافة الى ثلث كامل مهمته للفضاء بالعالم سوريا» عن هذه

مظہر یاسین

لها اسمه «هو وهي» كي يعرض
في شهر رمضان المبارك مع
النجم احمد زكي، وفي السلسلة
التلفزيوني «هو وهي». مجموعة
الحنان يعدها الموزيقار كمال
الطويل.

ان يعجز العنقاء والامر

والآن نقول لكم: إن
الذين آمنوا بنا بعد هذا
الوقت، لن نمنعهم من
استلام الجهور.

والفنان الأردني في أبلما هذه تحت طائلة شركات الإنتاج، ونحت رجمة المخرج أيضاً حيث أن المخرج الفلاني يختار من الفنانين ما يريد، والفنان الأردني يسير على خطاهم بصفة معكوسة.

• ايهما اصغر شهرة الفن
الغنائي ام الفن التمثيلي ؟

في الحقيقة نجريت الحالين من
التمثيل ومن الغناء، ومن التمثيل
ونحتاج إلى وقت أطول، أما الغناء
فإنه يحتاج إلى وقت أقل، بل
ونحتاجه الممثل حتى يعرفه

المطرب : عودة زيادات
* اول خطوة لي كا
* الفن الاردني يا

.. من الممكن أن يكون هذا الاسم غريب على
ضنا ولكن الذي يلجأ بهذا الصوت المعبر المميز
نوايه صامتاً ملتعشاً...

ولقائنا هذا الاسبوع مع المطرب الاردني عودة
ادات وكان لنا هذا الحوار....

في الكورال ويعدّها عرض علي
بأن أنخل فوقه "الباندة" ولأكون
المطرب لهذه الفرقة وكانت أول
محاولتي بأن اغني مع الكورال
فأحمد الله نجحت في أول حفلة
كانت علي مسرح الجامعة وكان

بدأت الفن وهل دخولك باب الملاحة؟

في البداية كل قارئ يبدأ
هنا هذه الموهبة عادة في
التيبة أو الثالثة عشرة من
وبنجاح من
نختل هذا المجال،
بالبث مع فرقة كورال

الأردنية والمكونة من
من طلاب الجامعة وكان
الذي هو الفنان الباش
فان تيمير وعضو مجلس
تلكات الخبز المستعملة
ماء الموشحات والأغاني
كان صوتي مبرزا في
أصبحت الأديب الخيالي
ذلك المصنف عليه

أحب وأشهر أغنية اليه
في الخليل لا كما جعلها وفان
الأغاني التي أحب في الأصل إلى
في يومنا هذا والجميع
غيرت فيها بعض الكلمات وما
يا الله بينا يا الله وبما التمثل العادي
والأغاني التي أحب أغاني

تبرئتي، عيد الحميد

عامر والثورة ،

علاقات القذافي الكبيرة برئيسي عبد الحميد مؤخرًا مع الملتح على القائد وشقيقه رياض الموجود في القاهرة حاليًا، على قول عالمي يحمل اسم «عاصر والثورة» يمثل دورها في المشير عبد الحكم عامر، كما يوضح بعض الجوانب التي أن تعرف، وسوف تعرض خطوط الفيلم الرئيسية على أن العسكرية بالإضافة لموافقة الرقابة على المصنفات

ور الشریف یخلق شعر رأسه لمرّة «زیرو»

يُشاهد الفنان النجم نور الشريف في مطار القاهرة عائداً من
من المغرب وهو حافي شعر رأسه «يزو» كما يقولون ...
يبب أن نور يمثل دور البطولة في فيلم «خطوط إيهض ... خطوط
» عن الثورة الفلسطينية ويقوم فيه نور بدور سجين
إسرائيلي. وقد رفض أن يضع «مراة» لأن دور الفيلم يتعلّق
بالضدّ «أحكام»!!

قلت «عنوي» احياء
في الاتصال الدرامية الى
ضاً للذات المطربة
تسجيل ثلاث اغان
ار محمد عبد الوهاب

تقرر ان يقوم المخرج
الاستعراضي حسين كمال
بإخراج الاغاني الخمس.

ومن المقرر ان تبدأ لجأة في
تسجيل الاغاني الثلاث قريباً
بمقرها جديداً مباشرة من
أوطانها.

ويجاء ضمن خمس اغاني
عبد الوهاب قد صرح

قراء شيحان في سحاب

شيحان جديدة جريئة... مزيونة

استطلاع: فليل حسن علي دياب

هناك بعض الصور النمطية
للدعاية والإعلان غير مقبولة لنا
كمجتمع أرثي،
.. اصطفاها ٦ درجات من عشرة
جذابة وجريئة
حضان حصة ... تمام ...
طالبات
.. جريئة شجائن من الصعب
المحلية الجيدة لأنها تتطرق الى

مشاكل الناس وتقتل مومهم وفي
مخيلة ويعادى لوجود الموضوع
الثقافة والاجتماعية بخصوبة في
صفحات الجريدة... وشعنان
جريدة جذابة ومالية بأعلى مما
يبدوا لقرائنها وفي لياض متحور
من كل النقاد وجريدة
الأنوع تحرير شيخان
محبة ليهجوكم الخيرة في خدمنا
هذا البلد ولتكن لهم مزيداً من
التقدم والازدهار .
- نقرأ الجريدة كلها .
الموضوع الثقافية
الاجتماعية المتأرجحة والتعليقات
الصورية والذات الجريدة .
عبد الله ٨ دوات

مقهى الألوان

- امجد الطهراني - كهنه‌بانی
- شوحان جیده و ملوچه
- اقراها كلها خاصة مقهى الألوان
- ومفتاح القلوب وللأس والجريمة
- الأخراج جيد واعطى شوحان
- (V) نرجات من مشرة.

شهبان اجتماعية

سنة ١٣٩٢ هـ

جريدة شيوان اجتماعية وواقعية
وتحل كل أمر من القضايا.
أقرأها جميعها وخاصة بريد
شعير والناشر والجريدة
التي جعلت جريدة أقرأها حتى الآن
هي الشيوان وذلك لأنها
الجميلة...
الأخراج جيد وأعطي فيحسان
فردت من عطف
ناقذة وصداقة
محمد عطية النجدي - صاحب
محل ومزاج للشعير
فيحسان جريدة جميلة مثيرة
رغم صلايتها في ما تطرحه بعيد
عن الحال.

هذا الألفية لكنها عانت وثقة من
ورغم الحزن والامم لقد قررت أن
أراهم وصلى معاهلنا مع الناس
مسير بطى ثابتة للام إلى أن
نأجبرها واستكلوا قلمهم.

- اعطى سبحانه (٨) درجات من
 عزة.
هادئة
 عطاف صالح محمود - مؤلفة
 في الهند
 - سبحانه كبرية اسبوعية جيدة
 وهادئة ولها ميزات كثيرة منها
 التفرغ
 منها الى اركان المساحة اكبر منها
 هي عليه
 ايضا اطلالها جميعها لانها
 مئة جنة كمنزلة، مئة

شبهان بخلت سبحانه و
لنفسها وصامدة رغم كل الر
تعيش في منية سبحانه و
استطاعت ان تشرق طريقه
اصبحت حديث الناس وكل
وخلال هذه الفترة الص
كدت الف جانيها وبارك ل
امل ان يكشف سبحانه س
مقدار حبها للناس الى ان

بنورهم مرفوا حق المعرفة
وقد كان لي هذا اللقاء
ابداً أروع في جريدة فوجيا

المفضل الصفح
ماجد محمد عيد - تاجر

- اعتبر لسي من المؤمنين
بقرامة جريدة شومان وهي
- المفضل للصحف المحلية
تعالج كثير من المشـ
- الاجتماعية والاقتصادية كما
- تتقوى على مواضيع مثيرة
- القائبة والرائشة والمكاشفة
- الاخراج جيد خاصة في الالـ
- الايهية

الأول مرة في الأردن
أخر ما توصلت إليه التكنولوجيا اليابانية
في صناعة الضوئيات

فوجيكا

اليابانية الأصلية المتطورة...



**لا
حرائق
بعد
اليوم**

وذلك باختراع
جهاز الامان
الجديد
 يطفىء الصوبة
 أوتوماتيكياً في حالة
 ارتفاع الأطفال بها .

NEW PET المتطورة
 - ألوان مختلفة
 - جملة ومزق
 - قطع الطيار والفلان
 في جميع مدن المملكة متوفرة

شركة درويش الخليلي وأولاده
 جيل ثانٍ المورثون

